

**The
University
Daily**

號一十二百九第
張一版出日今

地 址 廣 告

北京大學第一院

▲外債 國破產監督
財政 (第三講)
▲鑄幣 (三十七續)

敬啟者公鑒現已由教育部領到經費一萬四千九百九十元（係交通票）於本月十九二十日（每日上午九時至十二時下午一時至四時）在第一院會計課發給一個月四分之一之薪水屆時務祈來取爲荷此頌 公綏

成績並送各省其有部分缺考者若干門即若干門平均之總分廣電至九年秋季入校之本預科新生以其入學試驗之分數填報而仍聲明此項成績爲前一年及入學試驗之分數查本校於各省津貼原席代培性質除擴實境送成績外實不負其他責任應即照此辦理此布

令行教育廳曉復去後茲據復稱查該生所報各節均屬實情茲查北京大學留學生王辰章一名曾於本年暑假卒業所遺津貼計年交江大洋一百元茲由十年度起撥給該生以示體恤是否有當理合具文呈請鑒核轉咨等情前來除指令外相應咨請貴校轉飭知照等因到校特此布告

十二月十六日

文庫部十年十二月份三回贈送文件事出單

▲收到文件一件
一黑龍江省長公署寄來傳授津貼文書

▲發出文件一件

北京大學布告

案查勤務會議議決本學年年假放一星期春節放假二日其餘除星期日外概不放假等由特此布告

十年十二月十六日

校長布告

各省學生津貼多以學年成績之高低選補現因上學
年未舉行考試八年度各班學生成績亦多未全圖然
成績可以由補考獲得惟本校考試有一定之制度未

便本末倒置特爲津貼而補考一部分之學生現經第二十五次總務委員會議決舊生仍以八年度學年

年助自元藉資補助惟本縣教育款異常支絀擬照鄰縣減半每年寄銀五十元以資津貼等情業經指令照准在案云云是准年各支給一百五十元則無案可稽

且馮遠程亦未據呈請有案惟既同係旅學北京大漢
自應事同一律應各支寄五十元已飭由勸學所迅速
籌寄一俟教育款充足再行酌量增即俾資補助奉分

前因理合具文呈復伏乞鑒核轉咨實爲公便等情據此除指令外相應咨請貴校長查照轉知等因到校特此布告

頃准江省長公署咨開案查前准貴校咨爲江蘇學生傅汝霖懇給津貼咨請查核辦理等因到署當經

註冊部布告

乙部預科德文班休學生張常春函請復學一節查不
學年第一學期現將終了該生所請未便照准此布
政治系四年級現代政治改在星期四日上午九點十
一時授課並改上第一院第三教室

註冊部第二院註冊課布告

本科第一年高教員所任物理系化學系合班之俄文C₂自下星期起改在星期二日四至六時及星期六日三至五時上課仍上於十八教室

十二月十七日

公積專內

孫瑞林先生自芝加哥致校長函

子民先生大鑒。在舊金山時，踴躍未暇，至今猶覺歉然。昨聞中國報，得知 先生已由檀香山平安到家。此確起居佳勝為禱。林自到芝加哥以來。即入工廠勤地練習，頗有趣味。近來美國鋼鐵生意興旺，多數資本小工工做，完全歇業，勉強支撐。而之工工做，平均僅有舊日百分之十五

通信

孫瑞林先生白芝如哥致校長函

子民先生大鑒。在滬念山時，病尚未晤，至今猶
覺歉然。昨由中國銀行，得知 先生已由檀香山

來。即入工廠與地練習，頗有趣味。近來美國鋼鐵業，多數資本小，員工數，完全歇業，勉強支撐，之工廠數，平均僅有舊日百分之十五。

▲中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

延誤是幸

啓事(二)

前在本報填過住址者如有遷移祈即來本報聲明更改是爲至要

招領洋

收發	特列	姓	名
No	收	姓	名
152	R. H. Cha		
153	Y. F. Ch		
154	H. S. Li		
156	P. R. Josa		
157	T. T. Wai		
158	Song Cher		
159	Kuoniseng		
160	J. Chang		
161	Wang Ho		
163	Prof G. I		
165	Yin Ming		
166	Hsien Shi		

招領

收發	特列	姓	名
No	收	姓	名
526	尚廷名	珍	同
527	尚廷名	同	學
528	尚廷名	安	怡
529	尚廷名	祥	初
530	尚廷名	公	清
531	尚廷名	宋	上
532	尚廷名	史	孔
533	尚廷名	史	孔
534	尚廷名	史	孔
535	尚廷名	史	孔
536	尚廷名	史	孔
537	尚廷名	史	孔

以上在

材料 傳月刊 醫學 四存月刊 時潮 造 唯是 法政學報 醫事月刊 科學 幼稚教 育研究 遠東共和報 北京專報 漢歐雜誌 光 崇實 人道 政衡 新學報

共同在亞細亞組織一個委員會，代表債權人管理希臘底公債，監督希臘國家收入，一八九八年希臘遵照各國的議決，頒布監督財政的法律，規定委員會的辦事手續並且確定委員會徵收所支配希臘國家收入的權能。由以上所述的看來，可以知道希臘和埃及的情形，大致相同，不過希臘的「外人監督財政」僅限於已經提作抵押的收入，如食鹽、煤油、煤油、柴火、印花稅，和幾種稅罷了。其次「土耳其」外人監督財政的一個國家，但是監督的性質，與埃及、希臘不同。一八七八年柏林條約中，各國責令土耳其在土都設立一個專門的財政委員會，審查各國債權者的要求並審議應付的方法。一八八八年該委員會議決，設立一個「歐洲債權人管理會」掌執特種的收入（煙稅、公有地產）作償付國債利息的保障。這管理會是土國政府與債權人協同設立的機關，並不根據新種國際條約不受各國政府的支配；這是土耳其的「外人監督財政」與希臘埃及不同之點。不過遇見困難時，管理會仍得各國政府的援助罷了。由以上各種「監督財政」的前例看起來，知道外人監督財政的目的，是「保障債權人的權利」。監督的方法是「由外人掌管若干種國家收入，以便按時償付外債本利」。此外決無他種意義，我們對於外人監督財政，不必過於恐懼，因為他們除去「保障債權人權利」之外，決不再進一步，代管我們那個時候的所謂內政。但是對於外人監督財政，也決不同有什麼希望，因為他們除去「保障債權人的權利」以外，決不再進一步替我們定什麼國家預算，替我們裁兵減政。恐懼的人希望的人，都是不明白外人監督財政的意義。換一句話說，外人監督財政的意義，一面外國債權人償其所欲，一面官僚強盜還可在不侵犯外國債權人的權利範圍以內爲所欲爲。所以外人監督財政，可以說是外國的資本主義，與中國強盜主義聯盟，宰割中國，中國人如欲免除這種禍害，只有好的，智的，強的政治問題。法國的財政大臣路易曾說過：「你們給我政治，我使你們好財政」這是萬世不朽的名言，在中國今日，尤有效力：我說：「好的政府，就是好的財政」，「好的政府」，意志，必要有遠大的目的，第二他「好的政府」，才能達到那遠大的目的的計畫和才能。他有了計畫之能，這要有「強力」從服利利對外對內的障礙，而最要的是對內如何，除國家的寄生蟲，如何痛革一般人民對於國家，旁觀態度。以上是防止外人監督財政，防止已成的債權一方面。如大家不棄向這條路上工作，眼若看官信強盜挾着國家的招牌撒謊污，自己隨後去打掃這自命是愛國，那末，未免太愚蠢了。(完)

雜錄

美術史 (C. Bayet著 孫芳譯 (三十七續))

第六節 彫刻
此世紀前半期名家 Guillaum, Sarazin, les

Angelier 諸氏，來游羅馬。考查美術。初未指乘法國舊法。所有制作。體式廣大，亦極一家之巧。(參考巴黎博物館 Les Anglier 宇及畫集) 厥後 Le Brun 召請供奉 Louis XIV 之彫刻家 Le Brun, Coysevox, Girardon 諸氏，均奉 Guillaum. Sarazin 之教。有其過之性質也。意大利彫刻則以 Bernini 之故。流於浮誇。工力至精。有神賦節制之美。無規畫凌亂之嫌。Girardon 者。(一千六百二十八年至一千七百一十五年) Le Brun 賞識之士也。謹守法度。略無新意。惟筆意絕佳，事實嚴密，制作確當而已。(Versailles 之 Apollon 容 Theis 國, Sarbonne 容 Michelon 榮等) Le Brun, Antoine Coysevox (一千六百四十年至一千七百一二年) 參考 Zucca 一千八百八十三年 Le Brun, Antoine Coysevox 小史。分布制作於 Versailles, Fontaine, Carlsberg, Cloud, Tulleries 傷軍院各處。正可觀巴黎博物院 身像。Le Brun, Michelon Bossuet (Gondar, 等) 飛高負圖，宮門廣樂圖。考證之也。Le Brun, Antoine Coysevox 作肖像，舉止有致，色彩動人，皆其時好。亦良肖像家也。姓二 Vieu las Guillaum 皆其弟子從其家法。可於 Guillaum 作 Champs Elysees 門 Nary 羣像圖見之。當代彫刻名家有 Pierre Puget 者。(一千六百二十二年至一千六百九十四年)(參考 Lagrange 一千八百六十八年 Pierre Puget 小。)未

普供役土室。志已千無所屬。自信過深。不知師法。Le Brun 也。蓋其氏遭歷憂患，沒世不彰。史殊否認其。氏 Narselle 產。時居法國。時居意國。而以在 Genes 爲多。遠遊聲譽。多所制作。曾在 Toulon 奉命文飾船艙。當日其彫刻之富，工程非卑卑已。氏雖未能與 Collet Lamoignon 和協。爲 Louis XIV 制作物品。遭人重視者亦殊不夥。氏才能家多。有古名師風。建築家彫刻家而圖畫家也。彫品之重要者爲 Toulon 市廳下立像 Andreonide Persee 合圖。Etiande (Toulon 像。Etiande Alexandre Diogene 和疫海影圖。(研究十八世紀美術須參考。巴黎博物院 Puget Coysevox 諸畫室。一身世情威雄健富有具可動人。惜好學 Le Brun 缺乏自然。失之浮誇耳。

第七節 工藝美術
美術工廠稱爲當年者，不可盡述。Colbert 謂法國彩繪之美由於有 Gobelin 工廠。(一千六百六十二年) Le Brun 爲之指導。該廠彩皆文飾模型。遊 Le Brun 圖畫而制作也。如元素圖。四季圖。君主史事圖皆是。無點而見 Le Brun 操縱如意創造之能。色彩優點，Le Brun 費之所無者。遊 Le Brun 體式之彩織。反有之矣。金銀細工。室中俱。俱承王室畫師之勢。(參考美術圖書館 Ade champagne 動產略記。) Les Gobelin 工廠自創爲皇俱工廠。各美術 著萃一時。Cé Boule (一千六百四十二年至一千七百三十二年)黑檀鑲，金銀銅貝之物。Claude Ballin (一千六百五十五年至一千六百七十八年)金銀工品。皆飾王侯府者也。神陸富麗之畫 Lepautre Berain 則供模型於黑檀工家文飾者而已。

北京生活社啓事

「北大生活」本定十二月十七日出版，現因承印本書之新知書社遷移印刷所，致將本書延遲數天，不勝抱歉，刻經該社鄭重聲明，准本月二十日下午出書決不誤期，特此通告，請購預約券諸君原諒。

音樂研究會收支賬目報告

(二續)

十年十月分支賬 六日實差差額二元 紙筆墨等件二元 煤油一桶水帶等什物四元 試音器帶九十枚 十二日 糊及煤油一斤七十枚 橡膠印一個一元 印色八十五枚 十六日郵票二元 十九日字紙筆墨茶葉紙刀一百枚 二十八日絲竹組談話會二元 修理絲竹樂器二元 提琴線一元 南齋茶葉四枚 二十日給張 鋼琴古琴用物 四元二角〇八十枚 十年十一月支賬 一日藍印色藍墨水五角 二日 漿糊筆頭錢夾三十一枚 六日茶葉毛巾皂子一元 九日獎柴一元 信封一元 電紙筆紙夾九十五枚 九年九月起至十年十一月止共支出大洋一百八十八元〇五角八分銅元五千一百〇一枚 合計支出二百二十陸元〇一分 (說明)自九年九月至十二月每月大洋一元平均價值一百三十八枚 自十年正月至四月每月大洋一元平均價值一百

京華教育用品公司新到各種德文書籍

Wilhelm Braune:	Althochdeutsches Lesebuch	2.00
Lexen:	Mittelhoch deutsches wörterbuch	2.80
Fougner:	Undine	.60
Friedrich Nietzsches:Also Sprach Zarathustra		2.20
Reuters Werke Vol 1-2		3.20
" " " 8-10		3.20
" " " 3-7		3.80
" " " 11-12		3.80
Oehlke:	Von Luther bis Klopstock	1.20
Eichendorff:	Aus dem Leben eines Tungenichts	.60
Goethe:	Faust	1.40
Hauptmann:	Die versunkene Glocke	1.40
Oehlke:	Abriß der Geschichte der Deutschen Literatur	.40
Koennekes:	Deutscher Literatur Atlas	3.80
Marold:	Hartmann, Wolfram, and Gottfried	.40
Gunter:	Walther von der vogelweide	.40
Goether:	Der Nibelunge Not	.50
Jirizek:	Kudrun und Dietrich-Epen	.45

四十二枚 自十年四月至十一月每月大洋一元平均價值一百五十三枚 九年九月至十年十一月每月大洋一元 平均價值為一百四十四枚(支出銅元五千一百零一枚合算三十五元四角三分)

九年九月起至十年十一月除過支出尚存洋九十

四元九角九分又除支徵章款七元二角實存洋八十七元七角九分 九年十月十五日定造 徵章一百五十個四十五元(每個三毛) 贈送者十二個 送蔡校長徵章 哈門司女士 趙子敬先生 吉狄司先生 歐根(英兵) 歐根女士 劉海

戲劇研究會編譯股啓事

茲定於本月二十日(星期二)晚七時假第一院體育會會議室開第二次會議，討論劇本：屆期務祈本股同人準時出席。又本會會員，如願時加入討論者，一並歡迎。

體育會辦公室通告第二十一號

茲將十七日(拜六)隊球足球兩項比賽結果報告於後 隊球(本校與燕大)二與一之比(本校勝) 足球(本校與農專)一與〇之比(本校勝) 十二月十九日

中國地理沿革圖

蘇甲榮著 發行預約廣告

共二十九幅大小圖凡百餘五附說其內容之詳繪印之鮮明得未曾有經北大高師史地教授多人校閱認爲極合中學以上歷史科之採用明年四月出書精製每冊定價五元預約二元五角京外郵費三角信滿千份即行截止代售處北京大學出版部中華書局上海華英書局武昌中華書局廣州共和書局目錄樣張請寄郵票六分至北大出版部取

出版部本版書籍目錄

中國史 中學 哲學概論 西洋倫理學史 倫理學 北詞廣正 公司條例 海船法草案 商行爲草 產法草案 代數 國立北京大學念週年紀念 春秋復始 史 探源 繪圖足徵 案

古今名劇 詞源 曲品 中音音韻 南曲譜

世紀三種合 現代戲劇五種 希臘悲劇四種

蕭伯納劇選 十爾德三種合 卡爾生名劇兩種

新歷史 近世科學讀本 以上英文之書

埃爾苦(說)德國通略 巴黎海幕 以上德文 金錢問題 法文讀本(一二) 意大利草帽(以上